

Cremona Oggi 10 giugno 2017

Al Porte Aperte Festival anche una mostra retrospettiva sul Fillmore



Lunedì prossimo Porte Aperte Festival renderà ufficialmente noto il calendario di eventi che animeranno Cremona dal 30 giugno al 2 luglio. Una seconda edizione scoppiettante fatta di film, mostre, incontri con gli autori e concerti. In attesa di conoscere nel dettaglio i “percorsi artistici e linguaggi espressivi in una città accogliente” del PAF di fine giugno, ecco alcune chicche delle anteprime. Innanzitutto il cinema con la rassegna di film a tema. Si parte il 16 giugno all’Arena Giardino con “Love is all”, sulla storia di Piergiorgio Welby. Saranno presenti il regista Francesco Andreotti, Mario Riccio e Mina Welby; il 19 toccherà a “Un posto sicuro” sulle morti per eternit nel nostro Paese e quindi il 29 giugno “In bici senza sella” storie di lavoro precario. Poi le mostre “Scemo chi legge” al Museo di Storia Naturale, “Il mito di Orfeo a fumetti” in sala Alabardieri, in Santa Maria della Pietà la mostra fotografica sul “Fillmore 1994-2006” il locale di Cortemaggiore gestito da Enrico Pighi, una autentica fucina di talenti dello spettacolo; al Museo Archeologico la mostra fotografica “Leros: il mio viaggio”. Sabato 24 giugno al Centro Commerciale “CremonaPo” Francesca Follini presenta “Fumetti al Centro”, personaggi e ministorie in digitale dal vivo. Domenica 25 giugno lo scrittore Stefano Benni presenta il suo nuovo romanzo “Prendiluna”. Mercoledì 28 giugno alle 18,30 in cortile Federico II la giornalista Barbara Caffi presenta il suo libro sulla storia della famigerata Villa Merli.

Il porte Aperte festival è un’iniziativa in cui crede molto il sindaco Gianluca Galimberti che proprio qualche giorno fa ha postato sul suo profilo Facebook una foto di gruppo con gli organizzatori: “Ultima serata di ‘rifinitura’ al Centro Fumetto “Andrea Pazienza” prima della conferenza stampa di lancio dell’edizione di quest’anno. Tre giorni (30 giugno, 1 e 2 luglio) di musica, scrittura e fumetti. E non

vediamo l'ora!"

© Riproduzione riservata