

# Cultura & Spettacoli

cultura@laprovinciacr.it



Sul palco del Porte Aperte Festival i Candies For Breakfast di Giulia Dagani, Mattia Tedesco, Diego Barborini, Nicola Iazzi



Il Pan del Diavolo, duo composta da Pietro Alessandro Alosi e Gianluca Bartolo

## Concerti Paf Su un palco rock-pop porte aperte a talento e creatività

I Bastioni di porta Mosa sito storico prezioso ma anche luogo di socialità e spettacolo. Tanta gente l'altra sera ad applaudire i Candies For Breakfast e i due del Pan del Diavolo

■ **CREMONA** Non solo letteratura al PAF: il festival che ha preso il via venerdì e che si chiuderà soltanto oggi ha visto venerdì sera nella splendida cornice di Porta Mosa, dopo la presentazione di Nicolai Lilin, anche due concerti. Per primi sono saliti sul palco del Porte Aperte Festival i Candies For Breakfast di Giulia Dagani, Mattia Tedesco, Diego Barborini e Nicola Iazzi. Da tempo impegnati in un progetto di musica originale ma musicisti e compagni di viaggio artistico di lungo corso, i Candies hanno dato vita a uno show nel quale hanno presentato la loro originale ricetta rock e pop-rock scaldando un parco tornato piacevolmente a vivere come sede di spettacoli dal vivo serali dopo la bellissima esperienza del Viaggio del Barbagallo di un anno fa. Dopo di loro è stato il turno di Il Pan del Diavolo. Un duo sulle scene da ormai diversi anni, già visto in passato sul palco cremonese del circolo Arcipelago, e oggi passato su più ampi circuiti della musica alternativa italiana. Composta da Pietro Alessandro Alosi e Gianluca Bartolo, la formazione si pone su un crinale che mescola il folk e il rock estradone una miscela potente e dirompente, capace anche far di ballare. Serate come quelle del PAF rilanciano le potenzialità, fra l'altro, di spazi fruibili (e un po' dimenticati dalla città) anche in occasione di eventi culturali o di intrattenimento. Por-



Carmine Caletti con gli autori del giornale web satirico Lercio ieri sera a porta Mosa

### OGGI SI CHIUDE LA TRE GIORNI DEL PAF NICOLINI, GUANZINI, SANNA TRA I PROTAGONISTI A PORTA MOSA (22,30) IL CONCERTO DISEGNATO

■ **CREMONA** Chiude oggi la tre giorni del Porte Aperte Festival con un programma fittissimo: dagli incontri con l'autore alle visite guidate in luoghi inusuali e spesso inaccessibili fino ai concerti serali che trasformano porta Mosa nel tempio della musica. (Il programma dettagliato qui a fianco). Da segnalare alle 11 nel cortile del museo archeologico l'appuntamento con **Paolo Fratter**, giornalista di Sky con **Giusi Nicolini**, ex sindaco di Lampedusa e premio Unesco per la pace 2017. 'Come se fossero figli nostri, L'accoglienza ai tempi della crisi'

l'argomento di discussione. Il chiostro di sant'Abbondio ospita invece (alle 16) la filosofa e teologa cremonese **Isabella Guanzini** che dialogherà con **don Bruno Bignami** e presenterà la sua ultima fatica editoriale: 'Tenerenza. La rivoluzione del potere gentile'. All'illustratore **Alessandro Sanna**, di casa a Cremona, il compito di chiudere il Porte Aperte con un concerto disegnato per illustratore e musicisti (bastioni di porta Mosa ore 22,30). Tutti gli appuntamenti del PAF sono a ingresso libero.

ta Mosa, così come Parco Po in occasione del recentissimo Tanta Robba Festival, si pongono come due siti preziosi non solo come punti di storico verde urbano ma anche come luoghi di socialità e spettacolo. Non a caso in tanti, nonostante il brusco calo della temperatura, hanno popolato il parco fino alla chiusura dei concerti. Anche ieri sera e sempre a porta Mosa pubblico di tutte le età nonostante il tempo incerto al doppio concerto dei **Duramadre** e di **Paolo Benvegnù** preceduto dall'incontro con i redattori del **Lercio**, il giornale web satirico che fa un po' il verso agli articoli tipici della stampa sensazionalistica

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Giusi Nicolini

#### PAF IL PROGRAMMA DI OGGI

- 9.30 via Gaspare Pedone  
**VISITA GUIDATA AI BASTIONI DI SAN GIORGIO E CARACENA**
- 10.00 Cortile di Palazzo Grasselli  
**MISDIRECTION, AMICIZIE E INCOMPRESIONI AI TEMPI DI WHATSAPP**  
Incontro con Lucia Biagi
- 11.00 Museo Archeologico  
**COME FOSSERO FIGLI NOSTRI. L'ACCOGLIENZA AI TEMPI DELLA CRISI**  
Paolo Fratter (Tg24 Sky) incontra Giusi Nicolini (ex sindaco di Lampedusa)
- 12.00 Cortile di Palazzo Fodri  
**1972**  
incontro con Francesca Caposelle e l'editore Andrea Bergamini
- 13.00 Piazza Stradivari  
**ALONE & TOGETHER PARTIES NEVERWHERE (Torino) + PARTY ANIMAL (Torino) in concerto**
- 14.00 Piazza Roma  
**NOUMENO, UN THRILLER POLITICO E QUANTISTICO**  
incontro con Lucio Staiano e Prezzy
- 15.00 Santa maria della Pietà  
**LA NOSTALGIA DEGLI ALTRI**  
incontro con Federica Manzoni
- 15.30 Vicolo Umiliati  
**Visita guidata a Chiostro di S. Abbondio**
- 16.00 Chiostro di S. Abbondio  
**"LA TENERENZA"** Isabella Guanzini dialoga con don Bruno Bignami
- 17.00 Parco del Vecchio Passeggio  
**ABSOLUTELY NOTHING**  
incontro con Giorgio Vasta e il fotografo Ramak Fazel
- 18.00 Chiostro di via Gioconda  
**OGNI SPAZIO FELICE** incontro con Alberto Schiavone
- 19.00 Ex Chiesa del Foppone  
**PRIMO LEVI**  
incontro con gli autori della Graphic Novel Matteo Mastragostino e Alessandro Ranghiasi
- 20.00 Bastioni di Porta Mosa  
**IL SEME: COSTRUIRE FIORI DI CARTA**  
laboratorio per bambini
- 21.00 Bastioni di Porta Mosa  
**ANIME SCALZE**  
incontro con Fabio Geda
- 22.00 Bastioni di Porta Mosa  
**"PETRICHOR" POETS WERE WRONG**  
in concerto
- 22.30 Bastioni di Porta Mosa  
**SULL'ACQUA, IMPROVVISAZIONI E PENNELLI**  
Concerto disegnato di e con **Alessandro Sanna** (illustrazioni dal vivo), **Tito Mangialajo Rantzer** (basso), **Francesca Ajmar** (voce) e **Marco Bianchi** (vibrafono)